



# Il 24 e 25 settembre all'autodromo conferenze e mostra A Imola fa tappa il festival che «Nobilita» il lavoro

**Due giorni** dedicati al mondo del lavoro, all'autodromo Enzo e Dino Ferrari. Il 24 e 25 settembre «Nobilita Festival» si fermerà a Imola, la seconda delle tre tappe nazionali (con Ivrea e Bari) del festival itinerante in difesa di una nuova cultura del lavoro. Dopo i mesi di lockdown il festival, giunto alla quarta edizione, torna dal vivo con speaker esperti del settore, tavole rotonde e «monologhi ispirazionali» che insieme porteranno sul palco tutta l'attualità che ha segnato gli ultimi mesi, per rimettere il tema del lavoro al centro dell'informazione e del dibattito nazionale.

A volere a Imola il festival, organizzato dalla community FiordiRisorse, che riunisce 8 mila manager e aziende italiani, e da *SenzaFiltro*, giornale della cultura del lavoro, è stato il sindaco Marco Panieri: «L'obiettivo - spiega - è proporre nuovi punti di vista che portino a dare fiducia, crescita e sviluppo alle imprese che partecipano e che arricchiscono la nostra comunità».

Saranno presenti anche tre imprese imolesi, *Cefla*, Imola Informatica e *Acantho*, a te-

stimonianza di una presa di coscienza degli imprenditori del territorio di un nuovo modo di parlare di lavoro e lavoratori.

Venerdì 24 settembre «Una città per cambiare» (ore 10) è la prima tavola rotonda e affronterà il tema della trasformazione urbana, con una riflessione sulle città digitalizzate del futuro. «Quel che a noi preme sottolineare - afferma Elisa Spada, assessora all'Ambiente e mobilità di Imola - è l'importanza di un'impostazione sostenibile, volta al benessere psicofisico dei lavoratori».

In «P di piattaforme» (ore 11.30) si parlerà di responsabilità digitale con il filosofo Maurizio Ferraris, mentre in «Quanto costa la sicurezza?» (ore 14.30) l'ex ministro del Lavoro, Cesare Damiano, discuterà con gli altri relatori di quanto sia importante continuare a parlare di sicurezza e welfare.

Gli effetti sociali ed economici della pandemia sono i temi che l'attore Neri Marcorè porterà sul palco in «Pandemia, tutta emergenza e niente cultura?» (ore 16), insieme alla filosofa fondatrice della scuola permanente di filoso-

fia e immaginazione Tlon, Maura Gancitano.

Sabato 25 settembre si parlerà di «Aziende che non trovano lavoratori» (ore 10) per far chiarezza sull'attuale rapporto tra domanda e offerta del mercato del lavoro. Infine, «Competenze giovani o giovani competenze?» (ore 12) aiuterà a capire quanto si investa davvero in formazione e quali sono le caratteristiche richieste dal mercato del lavoro.

In programma anche i JobX, venti minuti di «monologhi ispirazionali» di pensiero manageriale. Tra i protagonisti il magistrato Bruno Giordano (venerdì 24, ore 11), neodirettore dell'Ispettorato nazionale del lavoro nominato dal ministro Orlando, Piero Dorfler (venerdì 24, ore 15.30), storico conduttore della trasmissione *Per un pugno di libri*, e Federica Angeli (sabato 25, ore 11.30), la giornalista d'inchiesta di *Repubblica* sotto scorta per le sue inchieste sulla criminalità a Ostia.

Nobilita mette a disposizione sui suoi canali social anche dirette streaming, con numerose presentazioni dei libri dei





relatori partecipanti. All'auto-dromo sarà inoltre possibile visitare la mostra «Appannati», che raccoglie i testimoni e i testimonial involontari della pandemia, nella lettura del fotografo e pubblicitario Marco Pignatelli. L'intento del progetto ([www.appannati.it](http://www.appannati.it)) è dare vita a una mostra collettiva digitale.

«Dopo un anno di emergenza legata al Covid19 - conclude Panieri - siamo pronti a portare un pensiero nuovo e ad aprire un confronto sul futuro del nostro Paese e della nostra comunità. Nobilita Festival è un'occasione di dibattito che sa coinvolgere tutti gli attori del mondo del lavoro».

L'ingresso è aperto a tutti (con green pass). Per informazioni e per registrarsi agli eventi consultare il sito [www.nobilitafestival.com](http://www.nobilitafestival.com).

**Camilla Gamberini**

La presentazione del «Nobilita Festival», in municipio a Imola

